

UNITA' DI APPRENDIMENTO
Classe V Scuola primaria
Classe I scuola secondaria di I grado

Denominazione	Abilità linguistiche di base: dalla fruizione (ascolto- lettura) alla produzione (parlato- scrittura)		
	Raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria Primo grado		
1	Competenze al termine della Scuola Primaria	Conoscenze in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado	Abilità in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado
2	Comprendere informazioni, istruzioni, messaggi orali e scritti	•Elementi della frase semplice ed espansioni dirette e indirette. •Tecniche di supporto alla comprensione dei testi di vario tipo	•Comprendere testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi. • Comprendere lo scopo di un testo orale e/o scritto. • Individuare le informazioni principali in un testo orale e/o scritto.
3	Comunicare esperienze, sentimenti, contenuti e opinioni in forma orale e scritta	•Caratteristiche strutturali di testi narrativi, descrittivi, espositivi e regolativi	•Comunicare attraverso messaggi semplici e chiari con un registro linguistico adeguato alla situazione. •Esprimere opinioni su fatti quotidiani e/o argomenti di studio.
4	Interagire su esperienze di vario tipo nei diversi contesti comunicativi	•Regole della comunicazione: tempi e turni di parola	•Presentare esperienze di vario tipo esprimendo opinioni e commenti e accettando il confronto di idee.

Motivazione formativa della scelta	<i>Leggere un testo, comprenderne il contenuto, individuarne gli elementi significativi, riferire sono abilità trasversali, spendibili dagli alunni in molti contesti di studio e di vita.</i> Si propone il riassunto di un testo narrativo poiché gli studenti conoscono la tipologia testuale, già proposta nella scuola primaria, la sanno analizzare e possono rielaborare i testi sulla base di criteri forniti dall'insegnante.
Compito-prodotto	Produzione di testi scritti in relazione a vari scopi comunicativi: raccontare, descrivere, informare. 1. Sei un giornalista incaricato di redigere un articolo sull'importanza del raccontare. Hai intenzione di intervistare i tuoi genitori ed i tuoi nonni sui racconti da loro più amati. Formula cinque domande ed organizzale come traccia per la tua intervista. 2. Scrivi una mail da indirizzare all'insegnante coordinatrice parlando di te, dei tuoi hobby, degli interessi (sport, giochi, etc.), dei programmi tv, della musica, degli attori e dei cantanti preferiti, delle emozioni e dei sentimenti provati all'ingresso alla scuola media, etc. Tutto ciò può essere raccontato attraverso una filastrocca, una poesia, un racconto breve (semplice testo). 3. Scrivi il riassunto di un racconto (min. 600 battute, max 1000) che ritieni possa piacere ai genitori degli alunni della scuola primaria. 4. La tua classe deve partecipare all'Open day della scuola. Realizza un volantino informativo che preveda: • un titolo realizzato con giochi di parole • la chiarezza nella comunicazione • l'utilizzo di colori / forme • l'utilizzo di materiale di diversa natura: carta (da pacco, velina, crespata, cartoncino, giornale . . .) ; stoffa , colla , materiale di recupero vario (bottoni, minuteria, plastica / metallica). 5. Esponi ai genitori degli alunni delle classi quinte, in occasione dell'Open Day, il lavoro realizzato sui racconti.
Competenze mirate Comuni/cittadinanza	<u>Competenze chiave europee:</u> 1. Comunicazione nella lingua madre 2. Competenze sociali e civiche 3. Imparare a imparare <u>Competenze di indirizzo:</u> 1. Ascoltare e comprendere messaggi orali cogliendone scopo e informazioni principali. 2. Leggere sia a voce alta che silenziosa testi di vario tipo e individuarne il senso globale e le informazioni principali. 3. Leggere testi per lo studio, individuandone le informazioni principali e sintetizzarle. 4. Esporre in modo personale e corretto.

Abilità		Conoscenze	
• Seguire testi narrativi e descrittivi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale e gli elementi particolari • Comprendere le informazioni essenziali di un’esposizione, di istruzioni per l’esecuzione di compiti • Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza		• Testo descrittivo. • Testo narrativo fantastico/realistico.	
Utenti destinatari	Classe I secondaria		
Fase 1	Docente 1. Analisi dei prerequisiti attraverso un’esercitazione guidata 2. Conversazione guidata sugli elaborati svolti 3. Proposta di riportare il lavoro svolto in una pagina del diario di bordo	Alunno 1. Esegue un’esercitazione guidata su un testo, recupera la regola delle cinque W. 2. Partecipa alla conversazione rispettando il turno di parola, espone la procedura adottata nello svolgimento del compito 3. Sintetizza per iscritto il lavoro svolto sul diario di bordo	Tempo 1 h
Fase 2	Docente 1. Lettura di un testo narrativo. 2. Spiegazione di termini insoliti o di espressioni nuove. 3. Assegnazione del compito: sintesi scritta del lavoro svolto, stesura di una pagina del diario di bordo.	Alunno 1. Riferisce il contenuto del testo letto, 2. Partecipa alla conversazione rispettando il turno di parola, espone la procedura adottata nello svolgimento del compito , interviene in modo pertinente 3. Sintetizza per iscritto il lavoro svolto sul diario di bordo	2 h
Tempi	2 settimane		
Esperienze attivate	Esperienze individuali e di gruppo.		
Metodologia	Lezione frontale Lezione partecipata con uso di TIC Attività laboratoriale Problem solving Peer to peer Gruppi di livello e di compito		

Risorse umane interne esterne	Interne: Docenti secondaria 1° gr. Esterne: Docenti primaria
Strumenti	Testi adottati LIM Libri di narrativa Riviste- Quotidiani- TV
Valutazione	<u>1. Valutazione delle conoscenze/abilità</u> Verifiche in classe individuali e/o di gruppo Prove strutturate/semistrutturate Brainstorming valutativo <u>2. Valutazione delle competenze</u> • Contesto • Criteri • Strumenti • Autovalutazione