

MI ORIENTO SUL TERRITORIO

Comprendente: UDA

CONSEGNA AGLI
STUDENTI PIANO
DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE
INDIVIDUALE RUBRICA
VALUTATIVA

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	MI ORIENTO SUL TERRITORIO
Prodotti	Disegni-schede-cartelloni-supporti multimediali realizzati dai discenti per orientarsi nella scuola e nel territorio. Incontri con famiglie, Enti ed esperti. Visite guidate sul territorio
Competenze chiave/competenze culturali	
<p>Comunicazione nella madrelingua: S.Infanzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.</i> <p>S.P primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i> ≡ <i>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</i> <p>S.S econdaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i> ≡ <i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</i> 	
<p>Competenze Sociali e Civiche: S.Infanzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</i> ≡ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, per la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</i> <p>S.P primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ <i>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</i> ≡ <i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitari.</i> <p>S.S econdaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ <i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitari.</i> ≡ <i>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</i> 	

Competenze in Matematica e di base in Scienze e Tecnologia:

S. Infanzia:

- ≡ Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nello tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.

S.P. primaria:

- ≡ Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.
- ≡ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli utilizzando rappresentazioni grafiche.

S.S. secondaria:

- ≡ Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Consapevolezza ed espressione culturale:

S. Infanzia:

- ≡ Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)

S. Primaria:

- ≡ Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario.

S. Secondaria:

- ≡ Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.

Abilità

(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)

C. nella madrelingua: S. Infanzia:

- ≡ Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.
- ≡ Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.

S. Primaria:

- ≡ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- ≡ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.

S. Secondaria:

- ≡ *Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto.*
- ≡ *Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.*
- ≡ *Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.*

**UNITA' DI
APPRENDIMENTO**

<p>C.Sociali e civiche: S.Infanzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. ≡ Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. <p>S. Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. ≡ Mettere in atto comportamenti corretti nei vari contesti sociali. ≡ Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. <p>S. Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. ≡ Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti.

<p>C.in matematica e di base in scienze e tecnologia. S.Infanzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi. ≡ Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti sensi. <p>S. Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Organizzare un'uscita sul territorio per reperire notizie e informazioni. ≡ Leggere e ricavare informazioni da guide e fonti scritte. <p>S. Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ≡ <i>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare.</i>
--

<p>C.consapevolezza ed espressione culturale. S.Infanzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. ≡ Utilizzare i diversi materiali per rappresentare. <p>S. Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce presenti sul territorio. ≡ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. <p>S. Secondaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> ≡ Usare fonti di diverso tipo(documentarie, iconografiche).
--

Utenti destinatari	Alunni della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria (classe V) e della Scuola Secondaria di primo grado.
Prerequisiti	<p>S.Infanzia: ascoltare, prestare attenzione, comunicare conoscenza di alcuni materiali.</p> <p>S.Primaria:(classe V) Ascoltare, leggere, comprendere, comunicare, produrre testi scritti e padroneggiare i diversi linguaggi.</p> <p>Osservare e riconoscere elementi significativi presenti nel territorio.</p> <p>Saper lavorare in piccoli gruppi</p> <p>S.Secondaria:</p>
Fase di applicazione	Vedi tabella "Piano di lavoro": specificazione delle fasi.
Tempi	Da gennaio a maggio

Esperienze attivate	<p>S.Infanzia:uscita nel territorio, racconti inerenti alla storia del proprio paese, rappresentazione grafico-pittorica. S.Primaria: conversazioni, uscite sul territorio, visita alla biblioteca e museo, attività di laboratorio/ricerca in piccoli gruppi,interviste in famiglia,al parroco, ...</p> <p>S.Secondaria: discussioni, riflessioni sulla cittadinanza attiva, elaborazioni personali sull'argomento.</p>
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Metodologia	<p>S.Infanzia: narrazioni, conversazioni, lavoro individuale e piccolo gruppo</p> <p>S.Primaria: lezione frontale, cooperative learning, brainstorming,lavoro individuale, lavoro in gruppo per ricerca informazioni/raccolta dati.</p> <p>S.Secondaria: laboratorio e simulata per copione</p>
Risorse umane interne esterne	<p>S.Infanzia: Interne: insegnanti, collaboratori scolastici, ed eventuali figure professionali educative. Esterne: genitori, figure parentali.</p> <p>S.Primaria: insegnanti di classe, famiglie, persone significative che operano sul territorio(sindaco, parroco, nonni, ..)</p> <p>S.Secondaria: insegnanti di classe, persone significative del territorio.</p>
Strumenti	<p>S.Infanzia: carta, carta colorata, cartoncino, colla, forbici, tempera, pennelli, pennarelli, pastelli e vario materiale di recupero .</p> <p>S.Primaria: macchina fotografica, testi, computer, libri della biblioteca, cartelloni, riviste, guide locali.</p> <p>S.Secondaria:strumenti digitali.</p>
Valutazione	<p>Si intendono valutare:capacità di aiutare i compagni in difficoltà,di realizzare un lavoro di gruppo, di ricavare e organizzare le informazioni da fonti diverse, proprietà di linguaggio usando la terminologia specifica, saper formulare pertinenti per ricavare informazioni.</p>

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

- 1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.
- 2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.
- 3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo Uda “Mi oriento sul territorio”

Cosa si chiede di fare :realizzeremo schede, cartelloni, disegni, video e didascalie per conoscere noi stessi e i beni culturali e ambientali presenti nel territorio

In che modo (singoli, gruppi.): prima vediamo cosa sapete sull'argomento, poi organizzeremo le conoscenze, ci divideremo in gruppi per raccogliere altre informazioni, approfondiremo con alcune uscite ed interviste, rielaboreremo e arricchiremo in maniera personale attraverso la scrittura e le tecniche artistiche.

Quali prodotti: cartelloni, foto, disegni, manifesti, video pubblicitario.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti): ci servirà a conoscere noi stessi e a far conoscere agli altri il territorio dove viviamo. Gettare le basi di una cittadinanza attiva.

Tempi: 5 mesi.

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): Strumenti: computer, macchina fotografica, riviste, testi, guide;Risorse: consulenze, biblioteca, Comuni, Enti e associazioni, Parroco, famiglie ...

Criteri di valutazione: Valutazione del processo(impegno, puntualità, collaborazione, precisione, capacità di risolvere i problemi, comunicazione, autonomia, responsabilità).Valutazione del prodotto(pertinenza, originalità, completezza, accuratezza e proprietà di linguaggio rispetto al contesto, al contenuto, al destinatario della comunicazione).

PIANO DI LAVORO UDA

MI ORIENTO SUL TERRITORIO
Coordinatore:
Collaboratori

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	S.Infanzia presentazione di se stessi e del territorio S:Primaria: presentazione di se stessi e del territorio S.Seuola secondaria -presentazione di se stessi e del territorio secondaria	Autovalutazione e Visita a piedi nel territorio	- Coinvolgimento - Comportamento ed interesse a	- Conoscenza di sé e del territorio - Conoscenza del territorio e orientamento nel medesimo.	Gennaio-Maggio	S.Infanzia è Osservazione è Rappresentazione Iconica è Autovalutazione: grado di interesse di ogni bambino rispetto alla attività svolta attraverso un parametro di riferimento Esempio: -A) quanto ti è piaciuto da uno a 10 ? -B) ti è piaciuto tanto o poco ? (Dando in mano i rispettivi parametri) - Valutazione del comportamento e della capacità di rispettare le regole di cittadinanza.
2	S.Infanzia: Conversazione S:Primaria: Discussione S.Secondaria: Discussione	-Foto fatte durante l'uscita -Scambio d'informazioni, appunti, foto, ...	Pertinenza, rispetto del turno negli interventi, proprietà di linguaggio.	- Elaborato grafico individuale - Condivisione delle idee.	Gennaio- Febbraio	-Valutazione della pertinenza degli interventi e padronanza dei linguaggi.
3	S.Infanzia : Racconti a scuola con figure parentali(es. nonni).... S:Primaria: Raccolta delle informazioni dalle diverse fonti S.Secondaria: Raccolta delle informazioni dalle diverse fonti.	Interviste, foto, testi, guide...	-Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato -Capacità di discriminare e tra le informazioni date quelle utili da quelle inutili.	- Costruzione di libro raccolta foto-racconti -Analisi dati disponibili.	Marzo	Valutazione della capacità di individuare le informazioni utili.

4	S.Primaria: Organizzazione e delle informazioni S.Secondaria: Organizzazione e delle informazioni	Fogli, penne, computer .	Autonomia, completezza, pertinenza.	- Individuazione delle informazioni e suddivisione dei compiti.	Aprile	Valutazione dell'autonomia e la pertinenza.
5	S.Infanzia : Rielaborazione e con tecniche grafiche e pittoriche. S.Primaria: Rielaborazione e con tecniche grafiche e pittoriche. S.Secondaria: Rielaborazione e con strumenti digitali	Pennarelli, acquerelli, cartelloni, fogli, tempere.	Accuratezza degli elaborati, originalità delle produzioni .	- Elaborato grafico: cartellone collettivo - Produce e rielabora un disegno.	Maggio	Valutazione della capacità di rielaborazione.
6	S.Primaria: Formulazione di semplici didascalie e brevi testi. S.Secondaria: Formulazione di brevi testi/paragrafi per la presentazione del manifesto pubblicitario.	Computer, carta e penne, vocabolario , testi.	Pertinenza nei linguaggi e negli argomenti, capacità di sintesi e di rielaborazione	-Produce semplici didascalie e pertinenti alle immagini . -Produce brevi testi/paragrafi pertinenti allo scopo.	Maggio	Valutazione della capacità di sintesi, di pertinenza, di proprietà di linguaggi.
7	S.Infanzia - S.Primaria- S.Secondaria: Mostra di fine anno scolastico.	Cartelloni, foto, griglie, album fotografico ,	Capacità di esposizione e, gusto estetico.	Partecipazione Mostra -Prodotti elaborati dagli alunni. -Prodotti pubblicitari elaborati dai ragazzi.	Giugno	Valutazione della capacità di esposizione e di comunicazione.

Fasi	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p>Descrivi il percorso generale dell'attività</p> <p>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</p> <p>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</p> <p>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</p> <p>Cosa devi ancora imparare</p> <p>Come valuti il lavoro da te svolto</p>

RUBRICA VALUTATIVA	COMPRENDERE	PRODURRE	PARTECIPAZIONE	AUTONOMIA
LIVELLO				
BASE	Individua le informazioni principali orientato dall'insegnante.	Sa produrre collettivamente un testo narrativo/descrittivo/informativo.	Ha partecipato in modo esecutivo ponendo un interesse superficiale.	Esegue la consegna parzialmente guidato.
INTERMEDIO	Individua le informazioni principali con tecniche di supporto.	Produrre un testo scritto usando in maniera pertinente alcuni termini specifici adeguati.	Ha partecipato offrendo il proprio contributo.	Esegue la consegna da solo.
AVANZATO	Individua le informazioni in modo autonomo e preciso.	Produrre un semplice testo individualmente.	Ha partecipato offrendo il proprio contributo con originalità nel rispetto degli altri.	Esegue la consegna con sicurezza e apportando variazioni.